

میدارد

در قسمت دوم پروگرام :

در قسمت دوم با يك تن کارمند صحی که به داخل افغانستان در سنگر گرم جهاد مواظبت و پرستاري مجروحین و مریضان مجاهد را بمعده میداشته باشد به مدت پنج الی شش دقیقه مصاحبه صورت گیرد و بعداً پرو د یو سر پروگرام از يك منطقه جهادي ، مراکز صحی و کارمندان ان با وسائل طبیی اش بطور گزاش بمدت چهار دقیقه به شنوندگان پروگرام معلومات میدهند .

در قسمت سوم پروگرام :

بعداً يك پارچه نعت شریف یا پارچه حماسی که انعکاس دهند خاطرات جهادي باشد به مدت دو الی سه دقیقه نشر شود

در قسمت چهارم پروگرام :

درین قسمت نشر پیامها و مطالب صحی به ارتباط هشت عنصر متشکله مواظبت های اساسی صحی و پر ا بلم های صحی کشور که ستراتیژی سیستم صحی و پلان وزارت صحت عامه راتشکل میدهد صورت میگیرد .

بطور مثال در مورد حفظ الصحة که یکی از عناصر متشکله مواظبت های اساسی صحی است، متن معلوماتی به ارتباط توجه والدین محترم

به نظافت از نگاه اسلام يك ايت شريف يا حديث شريف گرفته شود و آنرا تفسیر و ترجمه نمایند و تطبيق آن در امور روز مره زندگی که يك شخص چطور میتواند در محيط پاک و نظيف زندگی نماید بمدت چهار الی چهارونیم دقیقه توسط نطق قرائت گردد و در اخير ختم پروگرام خدا حافظي توسط نطق صورت گیرد .

در هر هفته بهمين ترتيب که در ورق اول محتوای پروگرام رادیو مجاهدين و قسمت های مختلف آن توضیح گردید پر و گرامهای مختلف تهیه و بدست نشر سپرده شود .

این بود پلان پروگرام های متنوع رادیو مجاهدين افغانستان که پرودیوسر پروگرام باید بوقت معین پروگرامهای متنوع و دلچسپ را که به خواسته های شنوندگان مطابقت داشته باشد تهیه و نشر نمایند و همچنان پرودیوسر پروگرام تلاش نماید تا مطابق نیاز و خواسته های برادران مسلمان خود که به حفظ الصحه دارند پروگرام های خویشرا تهیه نمایند .

همچنان پرودیوسر پروگرام باید گزارشات و راپور تاژ های زنده از مراکز صحی ، از کمپ های جداگانه و از مربوطات پشاور تهیه نمایند و در مورد حل مشکلات صحی شان مستقیماً به صدای خور مجاهدين افغان از کمپ ها بعد از ادیت و ثبت از امواج رادیو با

توضیحات زنده نطق به فضا^۱ طبیعی به مقامات محترم و مسئولین
طبی ذیصلاح رسانیده شود و کوشش به عمل آید که با مراجع
ذیربط پرودیوسر پروگرام مستقیماً در تماس شده و به صدای خود
مسئولین و مراجع ذیربط به ارتباط مشکلات صحی یا سخگونی صورت
گیرد تا بتوانند به همین ترتیب علاقمندان و شنوندگان پروگرام را
به پروگرام خویش هر چه بیشتر جلب نمایند .

پرودیوسر پروگرام کوشش نماید که در داخل افغانستان با تمام
مراکز صحی سنگر های گرم جهاد در تماس بوده و فعالیت های
کارمندان صحی را از داخل افغانستان بطور گزارش ، راپور تاژ ،
خبرهای صحی ، همچنان مصاحبه ها با کارمندان صحی و مریضان
در داخل مراکز صحی تهیه نموده وبخاطر تائید وتصدیق گزارشها ،
راپور تاژ ها و خبرهای صحی فوق الذکر به آواز خودشان بدست نشر
سپرده شود .

بهین طور میتوانیم طی پروگرام نیم ساعته صحی که در ورق اول
ترتیب و ذکر گردیده در هفته یکبار پروگرام های متنوع صحی را تهیه
وترتیب نموده بدست نشر بسپاریم .

مجدداً باید تذکر داد که در مورد عناصر متشکله مواظبت های
اساسی صحی وپراپلمهای مهم صحی کشور مضامین ومطالب نیز تحریر

گردیده بدست نشر سپرده شود .

پلان نشراتی رادیو بی ، بی ، سی و صدای امریکا

پروگرامیکه بپراز طرف امریت تبلیغات صحی ریا ست انستیتوت صحت عامه غرض نشر در رادیو بی ، بی ، سی و صدای امریکا تهیه و ترتیب گردد . به مدت ده دقیقه از طریق امواج رادیو پخش خواهد شد قرار ذیل میباشد :

زیگنال پروگرام صحی یعنی (صحت برای همه) که در بگروند موزیک هم گرفته شود بعد از ان نام اد ا ره تهیه کننده پروگرام که عبارت از امریت تبلیغات صحی انستیتوت صحت عامه میباشد به صدای انعکاسدار نطق ذکر گردد .

متصل بآن نطق مقدمه و محتوای پروگرام را به شنوندگان رادیو بی ، بی ، سی و صدای امریکا معرفی میدارد .

درین پروگرام که وقت ان خیلی ضیق است مطالب بسیار جالب و دلچسپ صحی و فعالیت های وزارت صحت عامه در داخل افغانستان با محتوای قوی و مستند تهیه و بدست نشر سپرده میشود .

همچنان درین پروگرام بخاطر تائید گزارشات و راپور تاژ ها با مسئولین امور صحی که در داخل افغانستان مصروف خدمت میباشد گفتگو نموده مصاحبه های شان مستقیماً نشر گردد ، مثلاً یکی از مراکز صحی داخل افغانستان باید توسط نطق به مدت پنج دقیقه معرفی

گردد که در خلال معرفی فعالیت های کارمندان صحتی آن مرکز نیز ذکر گردد .

مثلاً نطق میگوید که این شفاخانه در منطقه لوگر تعمیر گردیده روزانه به تعداد (۱۰۰) نفر مریض اعم از مجاهد و دیگر برادران معاینه و تداوی میشوند به خاطر اثبات این ادعا باید با یکی از مریضان بمدت يك دقيقه مصاحبه صورت گیرد بعداً نطق به همین غرض به گزارش خود ادامه داده به يك نقطه میرسد که دوباره ایجاب میکند که تا گفتمانی های نطق صدق پیدا کند ، به همین غرض با يك تن از کارمندان شفاخانه به ارتباط آن موضوع مصاحبه صورت گیرد .

همچنان در تهیه و ترتیب پروگرام های مختلف رادیویی مذکور تلاش بعمل آید تا پروگرام های صحتی که از طریق رادیو بی ، بی ، سی نشر میشود در قسمت رفع مشکلات صحتی ، مربی و رهنمایی خوبی به علاقمندان ، شنوندگان و مردم مظلوم افغانستان باشد .

پرویدیو سر پروگرام باید مطالب و مضامین صحتی را عام فهم و به زبان عامیانه تهیه نماید که محتوای آن رهنما و معلومات دهنده باشد مثلاً در بسیاری جاها امراض گوناگون دیده میشود که به زودی سرایت میکنند، باید علایم و مشخصات این نوع امراض و عوامل سرایت آن به زبان خیلی ساده توسط نطق تشریح شود و بعداً در

مورد جلوگیری و تداوی مرض بایک د و کتور متخصص صاحب
صورت گرفته و درمورد آن مرض توصیف دوکتور صاحب محترم نیز از
طریق امواج رادیو مستقیماً پخش و نشر گردد .

همچنان طی پروگرام فعالیت ها و تبلیغاتی براه انداخته شود تا
توجه مردم را در قسمت اهمیت وارزش تداوی و جلوگیری امراض جلب
نماید . همچنان به برادرانیکه ضمن نامه های خود در قسمت بعضی
امراض با کدام مشکل صحی معلومات می خواهند توسط د و کتور
متخصص پاسخ ارایه گردیده و یکجا با جواب نامه برادر ارسال کننده
توسط نطق از امواج رادیو نشر گردد .

پرویدیوسر پروگرام با دوکتور صاحبان محترم در تماس شود و
یکتعداد اصطلاحات طبی که در زندگی روزمره مردم ما موارد استعمال
دارند معلومات و توضیح خواسته فرماید از طریق امواج رادیو پخش
گردد .

درین پروگرام باید هر چه زیاد تر گزارشات ، مصاحبه ها ،
دیالوگ ها ، پیام های صحی و اخبار صحی از داخل افغانستان و
کمپ های مختلف مهاجرین پشاور و اطراف آن تهیه و بدست نشر
سپرده شود .

A 13

B

5.732

AIG

2060 cp.1



روغتيا

د جسمي، رواني او اجتماعي
حالت د بشپړينه والي څخه عبارت
ده، پوازې د مرض نشته والي
روغتيا نه ده.

د عامې روغتيا د انستيتوت، د صحي تعليماتي

خپرونو څخه

پنځمه ننگالي

راپور کارهای انجام شده در طی سال ۱۳۶۹ هـ ش آمریت تعلیمات صحی و نشرات

آمریت تعلیمات صحی و نشرات در طول سال ۱۳۶۹ - به ارتباط فعالیت های صحی که در سر تا سر افغانستان اسلامی از طرف دوکتوران ، نرسها و کارمندان اساسی صحی مربوط وزارت محترم صحت عامه که درسنگرهای گرم جهاد مقدس افغانستان شانه به شانه با همزمان و قهرمانان متدین جهاد فی سبیل الله وظایف صحی جهادی خویشرا بوجه احسن انجام و به وقت و زمانش طی ژانر های مختلف از طریق مجله روغتیا ، رادیو مجاهدین افغانستان ، جریده صبح پیروزی ، بلتن صحت عامه ، پا مفلیت هاو غیره نشرات مربوط ریاست انستیتوت صحت عامه جهت استفاده خوا ننده گان و شنونده گان محترم بدست نشر سپرده است .

همچنان مدیریت سمعی و بصری در داخل افغانستان از مراکز
صحی و لایات مختلف افغانستان از جریان کار و فعالیت های صحی
فلمبرداری کرده که تقریباً در حدود (۵۰) حلقه کست ویدیوئی ثبت
و درارشیف امریت تعلیمات صحی و نشرات موجود و حفظ میباشد .
فعالیت های مدیریت های مربوط امریت تعلیمات صحی و نشرات
بطوراجتمال وجداگانه قرارذیل توضیح میگردد :

راپورکاروفتالیت مدیریت مجله روغتیا

مدیریت مجله روغتیا که در هر سه ماه یک شماره مجله روغتیا با
تصویر های رنگ و مطالب و مواد مفید صحی، معلوماتی، تعلیمی،
وقایع، معالجوی، جهادی، ادبی و خبرهای صحی گزارشها از
مراکز صحی در افغانستان و مصاحبه ها با اراکین وزارت صحت عامه،
دوکتوران و سایر کارکنان صحی که در داخل افغانستان مصروف اجرای
وظایف جهادی صحی میباشد به نشر سپرده است که در طی سال
۱۳۶۹ - بتعداد (۲) شماره مجله روغتیا طبع گردیده که شماره (۲) مجله
روغتیا به طور فوق العاده به ارتباط گزارش مفصل سفر فضلیت مآب
محترم جناب حضرت صاحب رئیس دولت اسلامی افغانستان به ولایات
سمت شمال به رنگ های مختلف (رنگ) طبع گردیده و بدسترس
خواننده گان محترم گذاشته شده است .

راپور کار و فعالیت مدیریت بلتن صحت عامه

مدیریت بلتن صحت عامه در طول سال ۱۳۶۹ - بتعداد (۱۰)
شماره بلتن بزبانهای ملی یعنی دری و پشتو و هشت شماره بزبان
انگلیسی نیز طبع کرده که در آن خبر های تازه واکچویل صحت
از مراکز صحتی داخل افغانستان و فعالیت های مرکز وزارت صحت عامه
و ریاست های مختلف مربوط وزارت موصوف جهت استفاده خوانند-
گان محترم بدست نشر سپرده شده است .

راپور کار و فعالیت مدیریت طباعتی

مدیریت طباعتی در طی سال ۱۳۶۹ - کتاب های مختلف درسی
(عملی و نظری) برای کورس (بی ، اچ ، دبلیو) بتیراژ کافی طبع
نموده و جهت استفاده بدسترس شاگردان کورس (بی ، اچ ، دبلیو)
گذاشته است .

مدیریت طباعتی به تعداد (۱۰) شماره بلتن صحت عامه بزبانهای

دري ، پشتو و انگلیسی به وقت و زمان معین طبع نموده و همچنان نشریه های فوق العاده به مناسبات مختلف در موارد و موضوعات متنوعه نیز طبع و چاپ نموده است .

بر علاوه از ان مدیریت طباعتی ا وراق و کتابهای محاسبه و غیره وزارت محترم صحت عامه و سایر ریاست های مربوط وزارت صحت عامه را چاپ نموده و همچنان برای کورس های که از طرف ریاست انستیتوت صحت عامه دایر گردیده تصدیق نامه ها و شهادت نامه ها را نیز برای فارغان آن کورسها طبع نموده است .

هکذا مدیریت طباعتی صد ها پا مفلیت صحی ، رساله و پوستر متنوع را طبع و چاپ نموده است .

راپور کار و فعالیت مشعبه خطاطی و گرافیک

شعبه خطاطی و گرافیک در طی سال ۱۳۶۹ - تماماً عناوین مجله روغتیا، بلتن صحت عامه ، کتب تدریسی کورس (بی ، اچ ، دبلیو) خطاطی پوستر های صحی ، خطاطی پا مفلیت های صحی و سایر کارهای وزارت محترم صحت عامه و ریاست های مربوط انرا خطاطی نموده و بدسترس مسئولین ان به وقت و زمانش گذاشته است .

همچنان قسمتی از کار خطاطی ریاست محترم دولت اسلامی افغانستان در امریت تعلیمات صحی و نشرات توسط خطاطان خطاطی گردیده و دوباره در اختیار ریاست محترم دولت گذاشته شده است. هکذا خطاطی کتاب های حاضرین مامورین ، اوراق محاسبوی و غیره ا و راق و کتابهای مربوط اداری نیز توسط خطاطان این امریت خطاطی گردیده است .

راپور کار و فعالیت شعبه گرافیک

تماماً شماره های نشر شده بلتن صحت عامه را (پستنگ) صفحه بندی و دیزان نموده و همچنان در دیزان عناوین و صفحه بندی مجله روغتیا نیز شعبه گرافیک و رسامی سهم فعال داشته است . بر علاوه از ان رسامان امریت تعلیمات صحی و نشرات جهت کار های عملی شاگردان کورس های طبی چارت های صحی را نیز تهیه نموده که بدسترس مسئولین و استادان کورسها گذاشته شده است . هکذا رسامان امریت تعلیمات صحی و نشرات در دیزان دفاتر یعنی دفتر مرکزی و دفتر تعلیمات صحی و نشرات نقش به سزائی انجام داده است .

همچنان تماماً کار هایی که از طرف مقام وزارت و ریاست

انستیتوت صحت عامه به رسامان این امریت داده شده انرا بوجه احسن انجام و به اختیار انها گذاشته شده است .

پلان کار مدیریت سمعی و بصری

مدیریت سمعی و بصری کار های قبلی خویشرا یعنی تماماً فلمبرداری ها که توسط این مدیریت از تاسیس وزارت محترم صحت عامه تا کنون ۱ به ارتباط تدویر جلسات ، تدویر کنفرانسها در مربوطات وزارت صحت عامه و همچنان از جریان تدویر محافل مختلف بخاطر توزیع تصدیق نامه ها به فارغان صحنی ، هکذا از مراکز صحنی در داخل افغانستان ۱ صورت گرفته قرار ذیل ترتیب و تنظیم نماید :

اول : مدیریت سمعی و بصری از همه اولتر ارم تلویزیونی یعنی زیگنال فلم ها را تهیه نماید ، اگر از عنوان روی اول مجله روغتیا که در نقشه افغانستان ۱ صحت برای کافه ملت افغانستان خط مشی وزارت صحت عامه ۱ تحریر گردیده محتوای ان با نقشه افغانستان و به دیزان خیلی عالی و برنگ های مختلف معیاری دیزان شود و بعداً در نوار وکست ثبت گردد بهتر خواهد بود زیرا که در هر شماره مجله روغتیا برنگ های متفاوت عین محتوا در بین نقشه افغانستان در روی

در قسمت سوم یعنی بعد از زیگنال ثبت میگردد و نوشته ان در فرم تلویزیونی دیم و فول میگردد که درین اثنا نوشته مذکور توسط نطق خوانده میشود و تصویر نطق در فرم نمی افتد .

چهارم : بعد از کمی سیاهی نام قلم انتخاب گردد .

بعد از تعیین و انتخاب نام قلم انرا باید بخط خیلی جلی تحریر و ثبت کرد ، متصل به ان ادیت قلم شروع و ثبت میگردد .

پنجم : بخاطر ادیت قلم باید دایریکتر با همکاری پرودیوسر قلم که تماماً مواد خام قلم را تهیه نموده اند یکجا با هم نشینند و مواد خام قلم را سر تا پای ملاحظه نمایند ، بعد از ان مواد خام قلم تحریری شارت بندگا میگردد و بعد از ان دایریکتر تمام هدايات را به طور تحریری طی يك سکپریت تحریری میدهند که در ان تمام شارت ها با هم مراتب و سانحه های گوناگون بطور منظم گنجانیده شده که درینصورت ادیتر مکلف است مطابق سکپریت به ادیت و ثبت قلم شروع بکار کند .

ششم : اگر مواد خام قلم از مناطق مختلف و به محتوای متفاوت فلمبرداری گردیده باشد در آن صورت پرودیوسر پروگرام به مشوره دایریکتر مواد خام ثبت شده را به نامهای متفاوت در سکپریت های جداگانه شارت بندی مینمایند بعد از تعیین و انتخاب

نام ها و شار ت بندی انرا به ادیتر میدهند که مواد خام فلم را مطابق سکپریت ادیت نمایند . وقتی فلم و یا قسمت^ی جداگانه فلم ادیت گردید ، بعد از ان دایریکتر و پرودیوسر فلم ادیت شده را سر تا پای می بینند ، هر شار ت را بطور جدا گانه و وقت انرا توسط ستاپ وایچ معین می سازند و به اندازه هر شار ت نریشن انرا تحریر مینمایند و بعد از نوشتن نریشن به دوبلاژ فلم آغاز میکنند .

هفتم : اولاً پرودیوسر فلم نریشن های تحریر شده را بطور امتحانی توسط نطق د ر شار ت های که نریشن را ایجاب میکنند میخوانند ، اگر احياناً شار ت يك سانحه نسبت به نریشن زیاد میباشد در ان صورت باید نریشن به اندازه شار ت نوشته شود و اگر شار ت يك سانحه نسبت به نریشن کمتر باشد در آن صورت باید نریشن ادیت شود و یا اندازه شار ت توسط نطق دوبلاژ شود .

به همین قسم تا اخیر فلم در قسمت های که فلم ایجاب میکند که نریشن دوبلاژ شود توسط نطق خوانده شود .

هشتم : همچنان در بعضی از قسمت های فلم ادیت شده که ایجاب ایفکت را مینماید باید پرودیوسر فلم ایفکت های مختلف را دستیاب نمایند و در جای مناسب با سانحه های ثبت شده انداخته شود .

بهمین قسم میتوانیم صد ها فلم را ادیت و نریشن های انرا ثبت
و دویلاژ نمایم .

پروگرامهای رادیو

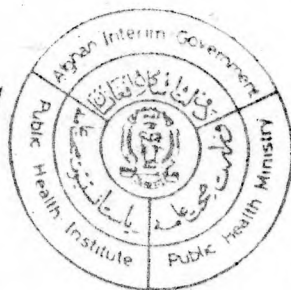
۱- رادیوی مجاهدین افغانستان :

زیگنال پروگرام (صحت کامل برای ملت مسلمان افغانستان)
در بگروند موزیکی که بامحتوای پروگرام هماهنگ باشد گرفته شود .
بعد از موزیک بمدت (۲) ثانیه به حال خود نشر و بعداً آهسته
آهسته لیول ان پخش شود در بگروند ان نام اداره (تعلیمات صحی
انستیتوت صحت عامه) ذکر میگردد که بعد از ان آهسته آهسته -
موزیک بلند میشود .

متصل به ان نطق یا انانسر به شنوندگان پروگرام بعد از
تقدیم سلام ، مقدمه و محتوای پروگرام را معرفی میدارد .

درقسمت اول پروگرام متن صحی :

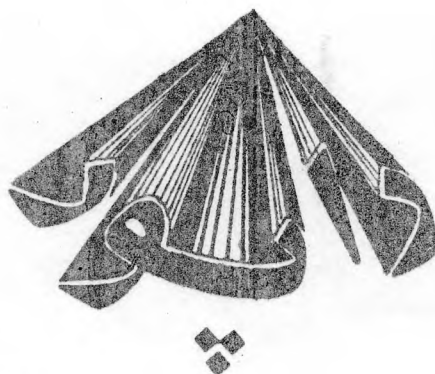
نطق دیگر به ارتباط متن صحی پروگرام یعنی ارزش و اهمیت آن
در اجتماع صحبت میکند ، بعد از ان به ارتباط وقایه و تداوی به
شنوندگان و علاقمندان پروگرام به مدت ده دقیقه معلومات ارائه



د ولت اسلامي افغانستان

وزارت صحت عامه

انستیتوت صحت عامه



کړوا مه
آمریت تعلیم
د رانجام شده ای
مات صحتی و نشرات

سال — ۱۳۶۹